|  |
| --- |
| **МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ****«Андийская средняя общеобразовательная школа №2 им. М.Р.Казаналипова»***Автор: Магомедов У.М.*с.Анди |

**План**

* **1.Организация самостоятельной познавательной деятельности учащихся на уроке.**
* **2.Условия, для проявления познавательной деятельности**
* **3.Кредо учителя.**
* **4.Методы обучения.**
* **5.Формы организации деятельности учащихся**
* **6.Формы и методы урока:**
* **7.Внеурочная деятельность**
* **8.Организация работы с учебником**
* **9.Информационные технологии:**

**1.Организация самостоятельной познавательной деятельности учащихся на уроке.**

Основной функцией учителя является стимулирование познавательных интересов учащихся, помочь им в самостоятельном поиске необходимой информации, в организации собственной деятельности. Для активизации познавательной деятельности учащихся на уроке необходимо:

* совершенствовать системы усвоения учащимися базовых знаний, умений, навыков;
* развивать мотивацию к учению, познавательных интересов учащихся, стремление к осознанному усвоению учебного материала, участию всех учеников в учебной деятельности;
* Применять компьютерные технологи в учебном процессе;
* Проводить развивающие учебные игры и др.
* Как эффективнее организовать учебно- познавательную деятельность учащихся на уроках?
* Как создать и поддержать у ученика интерес к познавательной деятельности на уроке?
* Об активизации познавательной деятельности учащихся на уроке говорил ещё К.Д.Ушинский:

|  |
| --- |
| *“… не с курьёзами и диковинками науки должно в школе занимать дитя, а, напротив – приучить его находить занимательное в том, что его беспрестанно и повсюду окружает”*К.Д. Ушинский |

Активизация познавательной деятельности учащихся была и остаётся одной из вечных проблем педагогики. Всё большее значение в жизни приобретают коммуникативные умения, способность к моделированию ситуаций, приобретению опыта ведения диалога, дискуссий, приобщению к творческой деятельности. В то же время наблюдается снижение интереса к учёбе, интеллектуальная пассивность. Вот почему особое внимание учителя должны уделять использованию методов и приёмов, требующих активной мыслительной деятельности, с помощью которых формируются умения сравнивать, обобщать, видеть проблему, формировать гипотезу, искать средства решения, корректировать полученные результаты.

Система работы активизации познавательной деятельности учащихся к учению строится на основных положениях: теории деятельности, теории развития познавательного интереса, теории активизации познавательной деятельности школьника, педагогики коллективных дел.

Желание каждого учителя – привить любовь и интерес к своему предмету. Лучшему усвоению учебного предмета, развитию научного интереса, активизации учебной деятельности учащихся, повышению уровня практической направленности способствуют наиболее активные формы, средства и методы обучения. Активизация познавательной деятельности способствует развитию познавательного интереса.

Аспекты методики познавательного интереса включают три момента:

1. привлечение учащихся к целям и задачам урока;
2. возбуждение интереса к содержанию повторяемого и вновь изучаемого материала;
3. включение учащихся в интересную для них форму работы.

|  |
| --- |
| *“ Учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к учению, а учение, основанное только на интересе, не даёт возможности окрепнуть самообладанию и воле ученика, так как всё в учении интересно и необходимо брать силою воли”*К.Д. Ушинский |

**2.Условия, для проявления познавательной деятельности:**

* создание атмосферы сотрудничества и доброжелательности в классе;
* создание “ситуации успеха” для каждого учащегося;
* включение ученика в активную деятельность, коллективные формы работы;
* использование элементов занимательности, нестандартности при изучении материала;
* использование проблемных ситуаций;
* практико-ориентированная направленность изучаемого материала.

Активные методы обучения позволяют использовать все уровни усвоения знаний: от воспроизводящей деятельности через преобразующую к главной цели – творческо-поисковой деятельности. Творческо-поисковая деятельность оказывается более эффективной, если ей предшествует воспроизводящая и преобразующая деятельность, в ходе которой учащиеся усваивают приемы учения.

Необходимость активного обучения заключается в том, что с помощью его форм, методов можно достаточно эффективно решать целый ряд задач, которые трудно достигаются в традиционном обучении:

* формировать не только познавательные, но и профессиональные мотивы и интересы, воспитывать системное мышление;
* учить коллективной мыслительной и практической работе, формировать социальные умения и навыки взаимодействия и общения, индивидуального и совместного принятия решений, воспитывать ответственное отношение к делу, социальным ценностям и установкам, как коллектива, так и общества в целом.

В педагогической практике используются различные пути активизации познавательной деятельности, основные среди них – разнообразие форм, методов, средств обучения, выбор таких их сочетаний, которые в возникших ситуациях стимулируют активность и самостоятельность учащихся.

**3.Кредо учителя:**

* Создать из повседневного - удивительное.
* О сложном говорить увлекательно, эмоционально.
* Учить всему кратко, понятно, основательно.

Наибольший активизирующий эффект на занятиях дают ситуации, в которых учащиеся сами должны:

* отстаивать свое мнение и принимать участие в дискуссиях и обсуждениях;
* ставить вопросы своим товарищам и преподавателям, рецензировать ответы одноклассников;
* заниматься обучением отстающих и объяснять более слабым учащимся непонятные места;
* самостоятельно выбирать посильное задание и искать варианты решения познавательной задачи;
* создавать ситуации самопроверки, анализа личных познавательных и практических действий и др.

Можно утверждать, что новые технологии самостоятельного обучения имеют в виду, прежде всего, повышение активности учащихся: истина, добытая путем собственного напряжения усилий, имеет огромную познавательную ценность.

**4.Методы обучения:**

* самостоятельный поиск необходимой информации;
* метод проектов;
* тестирование;
* овладение разными учащимися разного материала;
* творческая деятельность в процессе обучения: дискуссия, самостоятельное создание продуктов труда, воображения, работа над учебно-исследовательскими проектами и др.
* эвристическая деятельность: “мозговой штурм”, “мозговая атака”, ТРИЗ и др.;
* метод инверсии: решение творческой задачи с помощью анализа и синтеза, конкретного и абстрактного;
* метод эмпатии (метод личной аналогии);
* проблемное обучение.

На своих уроках учителя должны широко использовать:

**5.Формы организации деятельности учащихся**

1. Коллективные
2. Индивидуальные
3. Коллективные

**6.Формы и методы урока:**

* деловая игра;
* пресс-конференция;
* семинар и диспут;
* урок-аукцион;
* игра;
* путешествие;
* смотр знаний и др.;
* лабораторная работа;
* практическая работа;
* самостоятельная работа;

**7.Внеурочная деятельность**

Но активности познавательной деятельности, проявленной на уроке, требуется выход и во внеурочные формы работы, поэтому помимо урока играет важную роль организация исследовательской и проектной деятельности учащихся. Одним из путей творческого восприятия современных наук – это систематическая исследовательская и проектная деятельность, позволяющая применять полученные знания на уроке на практике: участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях разного уровня. Современные условия развития общества требуют переориентации обучения с усвоения готовых знаний, умений и навыков на развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности и критичности мышления, умения работать с информацией.

В каждой школе необходимо решать три главные задачи образовательного процесса:

1. социализации ученика, формирования навыков общения, умения не только добывать знания, но и эффективно их использовать;
2. формирования определенного уровня компетенции ученика;
3. подготовка учащихся к участию в реализации замысла, проекта, исследования.

**8.Организация работы с учебником**

Главная ценность культуры сегодня – читающий ребенок. Открывая книгу, он вместе с тем, открывает свой личностный потенциал. Книга питает его ум и душу. И тогда книга становится пространством для развития личности, формирования лучших человеческих качеств.

Опыт свидетельствует, что плохо читающие ученики обречены на неуспеваемость в средних и старших классах, где учебный материал увеличивается во много раз. Кроме того, в процессе чтения совершенствуются оперативная память и устойчивость внимания, от которых зависит умственная память и умственная работоспособность.

При организации работы с учебником учитель формирует умения:

* делать выписки, составлять конспекты;
* ставить вопросы к тексту, соотносить текст с вопросами;
* обобщать, сравнивать, оценивать;
* выделять непонятные места в тексте;
* разбираться в причинах их непонимания;
* пользоваться справочным и другими материалами для разъяснения непонятных мест;
* определять тип текста;
* определять основную мысль текста;
* разбивать текст на микротемы (блок информации);
* составлять план текста;
* составлять структурно-логическую схему;
* составлять тезисы.

Для этого учитель использует следующие компоненты учебника:

1. текстовые;
2. внетекстовые;
3. вопросы-задания;
4. упражнения, схемы, таблицы, алгоритмы, иллюстрации и др.
5. **репродуктивно-поисковая:** составление плана, схемы, конспекта по тексту
6. **сравнительно-аналитическая:** составление таблиц, схем, рисунков
7. **творческая :** тесты, кроссворды, тексты с ошибками.

Книга – важнейшее средство информационного общения. В учебной книге моделируются жизнь, чувства, мысли и дела, не только отдельной личности, но и всего человечества во всех доступных измерениях времени и пространства:

* важнейшее средство пропаганды и популяризации знаний;
* важнейшее средство воспитания и образования, повышения культуры учащихся.

**9.Информационные технологии:**

**Информационные технологии** – это все технологии, использующие специальные технические средства (ЭВМ, аудио, видео, кино).

Использование продуктов информационных технологий (презентация, интерактивная доска, видеоматериалы, учебный фильм и др.) вызывает особый интерес, ученики значительно ярче и глубже осознают важность, значимость изучаемых вопросов и оттого относятся к ним с большим интересом.